

**PENGUNAAN IMPLIKATUR DALAM PERCAKAPAN NOVEL DILAN:  
DIA ADALAH DILANKU TAHUN 1990 KARYA PIDI BAIQ**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program  
Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan Oleh:

**PRISILIA TITIN ANGGRAENI**

**A310140148**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
JULI, 2019**

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Prisilia Titin Anggraeni  
NIM : A 310 140 148  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : **PENGUNAAN IMPLIKATUR DALAM PERCAKAPAN  
NOVEL DILAN: DIA ADALAH DILANKU TAHUN 1990  
KARYA PIDI BAIQ.**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggungjawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 19 Juli 2019  
Yang membuat pernyataan,



**(PRISILIA TITIN ANGGRAENI)**  
**NIM. A 310 140 148**

**HALAMAN PERSETUJUAN**  
**SKRIPSI**

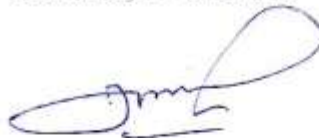
**PENGUNAAN IMPLIKATUR DALAM PERCAKAPAN NOVEL DILAN: DIA  
ADALAH DILANKU TAHUN 1990 KARYA PIDI BAIQ**

Diajukan Oleh:

**PRISILIA TITIN ANGGRAENI**  
**A 310 140 148**

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,  
Universitas Muhaminadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 19 Juli 2019



**(Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.Hum.)**  
**NIDK. 8887950017**

**HALAMAN PENGESAHAN  
SKRIPSI**

**PENGUNAAN IMPLIKATUR DALAM PERCAKAPAN NOVEL DILAN: DIA  
ADALAH DILANKU TAHUN 1990 KARYA PIDI BAIQ**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

**PRISILIA TITIN ANGGRAENI**  
**A 310 140 148**

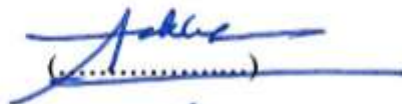
Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada hari Rabu, 31 Juli 2019  
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.Hum.

()

2. Dr. Yakub Nasucha, M.Hum.

()

3. Miftakhul Huda, S.Pd., M.Pd.

()

Surakarta, 31 Juli 2019

Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



**Prof. Dr. Harun Joko Pravitno, M.Hum.**  
**NIP. 19650428 1993031 001**

## MOTTO

*Barang siapa bersungguh-sungguh,  
Sesungguhnya kesungguhannya itu adalah untuk dirinya sendiri.*

*~ QS. Al-Ankabut: 6 ~*

*Waktu bagaikan pedang.  
Jika engkau tidak memanfaatkannya dengan baik, maka ia akan  
memanfaatkanmu.*

*~ HR. Muslim ~*

*Keburukan dibalas keburukan itu buruk, kebaikan dibalas dengan  
keburukan itu sangat buruk, kebaikan dibalas dengan kebaikan itu  
baik, keburukan dibalas dengan kebaikan itu sangat baik*

*~ Yakub Nasucha ~*

*Jangan pernah menyerah, sesulit apapun hidupmu. Teruslah berjuang,  
Allah pasti bersamamu dan jangan pernah menyesali sesuatu yang  
sudah terjadi. Karena setiap peristiwa pasti memiliki makna.*

*~ Penulis~*

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Sujud syukur dengan rasa syukurku kusembahkan kepadaMu ya Allah. Atas segala takdirmu menjadikanku pribadi yang berpikir, berilmu, dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku dalam meraih cita-cita. Ku persembahkan karya ini kepada orang-orang yang selalu mengiringi dalam setiap lika liku langkah perjalanan hidupku selama ini:*

- 1. Kepada Ibuku tercinta Eni Wulandari, terimakasih atas kasih sayangmu selama ini terhadap anakmu yang jauh dari kata baik selama ini. Terimakasih atas segala pengorbanan, doa, dan nasihatmu selama ini untuk melihat anakmu menjadi seorang sarjana.*
- 2. Kepada Bapak Bambang Pujiatmoko, dengan penuh rasa hormatku sebagai anak selama ini kuucapkan terimakasih untuk doa dan nasihatmu untukku.*
- 3. Kepada Nenekku tercinta Suwarti dan Almarhum Kakekku tersayang Supeno, terimakasih telah mendampingi, membesarkanku dengan penuh kasih sayang, kesabaran yang tulus serta yang tak bosan-bosan memberiku doa nasihat hingga aku sebesar ini.*
- 4. Kepada Tanteuku tersayang, terimakasih sudah menjadi tante terbaik, terkuat yang pernah kupunya. Terimakasih sudah menjadi keluarga, teman, bahkan sahabat dalam segala hal. Terimakasih untuk segala bentuk dukungan, doa dan nasihatmu selama ini untukku.*
- 5. Untuk saudara sepupuku Dias Iswara Gitka, terimakasih karena dengan suka rela meminjamiku laptop hingga skripsiku selesai. Tanpa laptopmu skripsiku bukan apa-apa.*
- 6. Untuk sahabatku Ferri Malika Muzaki yang setiap hari tak bosan-bosan (dan walau pada akhirnya sampai di titik bosan) mengingatkanku untuk bimbingan skripsi, terimakasih sudah menjadi sahabat tercercerewet, tergalak, tapi tetap menjadi sahabat terbaikku sejauh ini, terimakasih sudah menjadi pembimbing kedua untuk skripsiku. Tanpamu juga skripsiku bukan apa-apa.*

7. *Semua sahabatku yang lain, yang selalu menghiburku dan menyemangatiku: Adika Wirawan, Surya Indrawan Fauzi, syifa Hidayanti, Niknur, Deka dan yang lainnya yang tidak bisa kusebut satu demi satu.*
8. *Kepada Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.Hum., selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu memberi pelajaran hidup maupun pelajaran materi dalam penyusunan skripsi.*

*Untuk semua pihak yang saya sebutkan, terimakasih atas semuanya. Semoga Allah senantiasa membalas setiap kebaikan kalian. Serta segala urusan dimudahkan dan diberkahi selalu oleh Allah SWT. Amin.*

## ABSTRAK

Prisilia Titin Anggraeni, A310140148. **Penggunaan Implikatur Dalam Percakapan Novel Dilan: Dia Adalah Dilanku Tahun 1990 Karya Pidi Baiq.** Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, Juli 2019.

Penelitian ini mengkaji implikatur percakapan pada novel Dilan: Dia Adalah Dilanku Tahun 1990 Karya Pidi Baiq. Tujuannya adalah untuk mengetahui bentuk implikatur di dalam novel tersebut dan juga untuk mengetahui makna daripada bentuk implikatur tersebut. Tidak hanya itu peneliti juga membahas jenis implikatur yang terdapat dalam novel Dilan: Dia Adalah Dilanku Tahun 1990 Karya Pidi Baiq ini dan juga fungsi dari pernyataan dalam bentuk implikatur tersebut. Penelitian ini menggunakan analisis kualitatif deskriptif. Hasil penelitian dalam novel ini menunjukkan: Pertama, terdapat 38 bentuk implikatur. Kedua, makna dari bentuk implikatur itu sendiri yang mana dari makna tersebut banyak menyinggung tentang kehidupan remaja pada saat ini. Ketiga, yaitu jenis implikatur, ada dua jenis implikatur yang dikaji dalam penelitian ini yaitu implikatur konvensional dan implikatur non konvensional. Keempat, adalah fungsi dari setiap bentuk implikatur yang dikaji dalam penelitian ini yaitu terdiri atas fungsi perintah, fungsi informatif dan fungsi pertanyaan.

**Kata kunci:** implikatur, makna, novel.



## ABSTRACT

Prisilia Titin Anggraeni, A310140148, The Use of Implicature on The Conversation in Pidi Baiq's *Dilan: Dia Adalah Dilanku Tahun 1990* Novel, Research Paper, Department of Indonesia Education, School of Teacher Training and Education, Muhammadiyah University of Surakarta, Juli 2019.

This research aims to reveal of implicature on the conversation in Pidi Baiq's *Dilan: Dia Adalah Dilanku Tahun 1990* novel. The objective of this research is to know form of implicature in this novel and to know the meaning of the form implicature. Not only it, but also the researcher explains type of implicature in Pidi Baiq's *Dilan: Dia Adalah Dilanku Tahun 1990* novel and also the function of the statement in form of implicature in this novel. The technique of analyzing data is descriptive qualitative. The results of this research show: Firstly, there are 38 forms of implicature. Secondly, the meaning of the form implicature itself which of these meanings many insinuated about teenagers life at this time. Third is type of implicature. There are 2 types of implicature which discussed in this research, conventional and non conventional implicature. Fourth is the function of each form implicature which studied in this research that are command functions, informative functions and question functions.

**Keywords:** implicature, meaning, novel.

## KATA PENGANTAR



Assalamualaikum wr. wb.

Alhamdulillahirabbilalamiin, puji syukur kehadiran Allah Swt karena atas nikmat, rahmat dan karuniaNya sehingga saya dapat menyelesaikan karya ilmiah berupa Skripsi ini dengan judul **“Penggunaan Implikatur dalam Percakapan Novel Dilan: Dia Adalah Dilanku tahun 1990 Karya Pidi Baiq”**. Skripsi ini disusun untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.

Penulis menyadari sepenuhnya tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, penulis tidak akan menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada berbagai pihak:

1. Bapak Drs. Adyana Sunanda, M.Pd, selaku dosen Pembimbing Akademik (PA) yang telah memberikan nasihat dan saran mengenai berbagai teknis selama perkuliahan.
2. Bapak Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.Hum, selaku dosen Pembimbing Skripsi yang telah membantu segala proses berjalannya skripsi dengan kemudahan-kemudahan serta masukan-masukan dalam penulisan skripsi ini.
3. Ibu/Bapak Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMS yang dengan tulus membimbing dan mendidik selama perkuliahan.

Wassalamualaikum wr. wb.

Surakarta, 19 Juli 2019

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	viii
ABSTRACT.....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I     PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II     TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Landasan Teori .....	6
1. Wacana.....	6
2. Pragmatik .....	11
3. Eksplikatur .....	12
4. Implikatur.....	13
5. Implikatur Percakapan .....	22
6. Novel.....	23
B. Penelitian Yang Relevan .....	26
C. Kerangka Berpikir .....	27
BAB III     METODE PENELITIAN.....	29
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	29
B. Jenis dan Desain Penelitian .....	29
C. Data dan Sumber Data.....	30

	D. Teknik Pengumpulan Data .....	31
	E. Instrumen Penelitian.....	32
	F. Teknik Analisis Data .....	32
	G. Keabsahan Data.....	33
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN.....	35
	A. Hasil Penelitian .....	35
	1. Bentuk implikatur dalam ujaran eksplikatur pada kutipan novel Dilan: Dia Adalah Dilanku Tahun 1990 karya Pidi Baiq.....	35
	2. Makna implikatur dalam kutipan novel Dilan: Dia Adalah Dilanku Tahun 1990 karya Pidi Baiq .....	39
	3. Jenis implikatur dalam kutipan novel Dilan: Dia Adalah Dilanku Tahun 1990 karya Pidi Baiq.....	49
	B. Pembahasan.....	55
	C. Keterbatasan Penelitian .....	59
BAB V	PENUTUP.....	60
	A. Simpulan.....	60
	B. Saran.....	60

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN